



# Villa Pelletan



Ce bel immeuble, actuellement groupe scolaire, porte la date de son érection - 1825 - sur la porte centrale méridionale. Malgré cette date, ce bâtiment est de style classique très en vogue au 18<sup>ème</sup> siècle.

C'était une belle maison bourgeoise que ses propriétaires avaient nommée : "Villa Pelletan". D'une symétrie agréable, elle comportait des pièces très spacieuses, bien éclairées par de grandes fenêtres à petits carreaux. Le décor intérieur était inspiré, comme c'était de mode à cette époque, de l'Antiquité. Les motifs ornant les cheminées, en bas-reliefs de stuc, représentaient des scènes de la mythologie grecque... La plupart existent encore. Les murs étaient revêtus de tapisseries d'inspiration pompéienne.

Au nord du bâtiment, là où est actuellement la cour de récréation, était une grande cour probablement ornée de massifs de fleurs.

Sur le côté du couchant les immeubles aujourd'hui séparés, étaient les dépendances de la propriété ; le mur qui délimite un passage de servitude a été construit plus tard.

Devant le majestueux portail en fer forgé, partant vers la Garonne, une voie rectiligne, l'Allée Pelletan, faisait partie de la propriété. Il faut dire que le Domaine Pelletan s'étendait du château Lamothe à Ayguemorte jusqu'à la Garonne. Le château Lamothe avec ses terres environnantes, à cheval sur Beautiran et Ayguemorte, appartenait au même propriétaire.

Ce dernier était Caspar Herman, baron d'ADELER, (mort en 1855), marié à Sophie Isabelle Pauline de GENIBROUSSE-CASTELPERS... Sa veuve lui survécut assez longtemps.

Une personne âgée, disparue aujourd'hui, aimait à raconter comment, encore petite fille, elle s'émerveillait de voir " Mme la Baronne " qui, venant du château Lamothe, descendait de son carrosse, dans de beaux atours, aidée par un cérémonieux cocher...